

Übersicht

---

### Johann Wolfgang von Goethe

Nachtrag zum jungen Goethe  
Sonntag, 2. April 2017, 11 Uhr  
**„Flieh! Auf! Hinaus ins weite Land“**  
Goethes früher Faust

---

### Heinrich Heine

Sonntag, 28. Mai 2017, 11 Uhr  
**„Ich weiß nicht, was soll es bedeuten“**  
Aus Freudhold Riesenharf wird Heinrich Heine

Sonntag, 24. September 2017, 11 Uhr  
**„Zuckererbsen für Jedermann“**  
Pariser Jahre zwischen den Revolutionen

Sonntag, 12. November 2017, 11 Uhr  
**„Enfant perdu“**  
Dichten in der Matratzengruft

---

Alle Veranstaltungen finden im  
Kunsthhaus Reitbahn 3 in Ansbach statt.

Veranstalter: Kulturverein Speckdrumm e.V.  
Kontakt: [Lesekultur@gmx.de](mailto:Lesekultur@gmx.de)

Eintritt: 10 Euro - ermäßigt 8 Euro

# Literarische Matinee

---

# 2017

---

## Heinrich Heine

Mit einem  
Nachtrag zum  
jungen Goethe



Kulturverein e.V.  
[www.speckdrumm.de](http://www.speckdrumm.de)  
*Kultur beleben*



Kulturverein e.V.  
[www.speckdrumm.de](http://www.speckdrumm.de)  
*Kultur beleben*



Prof. Dr. Gunnar Och  
Vortrag

Dr. Christoph Grube  
Rezitation

Gunnar Och ist Professor für Neuere deutsche Literaturwissenschaft an der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg. Seine Forschungsschwerpunkte liegen im Bereich der deutsch-jüdischen Literaturgeschichte und in der klassisch-romantischen Zeit. Veröffentlichungen u. a. zu Lessing, Jean Paul, Eichendorff und Platen. Mitglied in der Jury des Jakob-Wassermann-Preises der Stadt Fürth und der Jury des August Graf von Platen Literaturpreises der Stadt Ansbach.

Dr. Christoph Grube studierte Germanistik und Geschichte. Nach privatem Schauspielunterricht bei Melanie Wiegmann, erhielt er auch theaterpädagogischen Sprechunterricht. Zudem absolvierte er eine Ausbildung zum "Acoustic Actor" an der Internationalen Schule für Schauspiel und Acting in München. Mit dem Hörbuch "Bronsteins Kinder" von Jurek Becker errang Christoph Grube den 2. Platz auf der Hörbuchbestenliste.

#### Pressestimmen

*„... eine Mischung aus biographischen Bezügen, historischer Einordnung, literarischer Quellenstudie, Rezitation und aktueller Bedeutsamkeit. Literatur zum Anfassen, die die Neugier zum Lesen weckt.“ (Walter, FLZ)*

*“Die kommentierten Lesungen sind eine wunderbare Verschmelzung von Wissenschaft und Kunst. Die informativen Erläuterungen durch Professor Dr. Och vereint mit der warmen, gleichsam theatral geführten Stimme von Dr. Christoph Grube macht die Besonderheit der Matinee aus.“ (Özbeck, FLZ)*

---

## Johann Wolfgang von Goethe

Lesung und Vortrag widmen sich dem „Urfaust“, der schon viele Elemente des fertigen Werks enthält, von der Wissenschaftskritik und Universitäts satire über den Teufelspakt bis hin zur Gretchen-Tragödie.

Ein faszinierender Blick in die literarische Werkstatt des Dichters und nicht zuletzt ein großer Hörgenuss!



## Heinrich Heine

Genialer Lyriker, politischer Querdenker, giftiger Polemiker, Mittler zwischen Deutschland und Frankreich, Propagandist des Lebensgenusses und am Ende der Kranke der Matratzengruft – diese und noch andere Rollen kennzeichnen Heinrich Heine, den großen deutschen Dichter jüdischer Herkunft.

Die ebenso faszinierende wie verwirrende Vielfalt soll in drei kommentierten Lesungen erschlossen werden, die sich dem frühen, mittleren und späten Heine widmen.

Ein Querschnitt durch ein vielstimmiges Werk in Vers und Prosa, das allein schon wegen des unerschöpflichen Witzes seines Autors eine ‚Götterspeise‘ ist.